



IV ФЕСТИВАЛЬ КУРСОВЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ «ШАГ»

Дорогие друзья!

Оргкомитет IV театрального фестиваля курсовых и дипломных работ «ШАГ-2017» приглашает студентов и выпускников театральных, музыкальных и хореографических учебных заведений принять участие в нашем фестивале, который состоится со 2 по 5 мая 2017 г. в г. Барнауле (Алтайский край).

Фестиваль «ШАГ» – это своеобразная творческая площадка по обмену опытом в области театрального искусства, стартовая площадка для развития и укрепления связей между представителями различных театральных вузов и театров. С 2012 года этот фестиваль открывает имена студентов с ярким индивидуальным творческим почерком.

Фестиваль проводится при поддержке:

Управления Алтайского края по культуре и архивному делу
Комитета по культуре г. Барнаула

Алтайского краевого отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации

Инициатор и организатор фестиваля:

Алтайский государственный театр музыкальной комедии

Место проведения: Россия, Алтайский край, г. Барнаул, Алтайский государственный театр музыкальной комедии (пр-т Комсомольский, 108)

Регламент проведения фестиваля: Фестиваль проводится весной, раз в два года. Следующий фестиваль состоится в мае 2017 г.

Цели фестиваля:

- предоставление возможности студентам и выпускникам театральных вузов (специализация – музыкальный театр) показать широкому кругу публики свои первые профессиональные работы;
- популяризация культурного наследия театрально-музыкального искусства, выявление инновационных форм подачи материала в современном театральном искусстве;
- решение кадровых вопросов для руководителей музыкальных театров;
- помощь художественному руководству музыкальных театров в поиске молодых актеров с последующим приглашением их на прослушивание.

Условия участия в фестивале:

- Организационный взнос на участие в фестивале отсутствует!
- Проживание и питание участников осуществляется за счет организаторов фестиваля.
- Транспортные расходы в черте г. Барнаула за счет организаторов фестиваля.
- Транспортные расходы (до г. Барнаула и обратно) – за счет собственных средств участников, их спонсоров или иных организаций.

На фестиваль представляются только(!) музыкальные спектакли различных жанров (водевиль, оперетта, музыкальная комедия, мюзикл, опера, музыкальная сказка, драматический спектакль, хореографический спектакль с большим количеством музыкальных номеров и т.п.) продолжительностью не более 2 (двух) часов.

Для участия в фестивале необходимо:

До 01 февраля 2017 г. подтвердить свое участие в фестивале, отправить анкету-заявку (приложение 1) и видеозапись музыкального спектакля в оргкомитет фестиваля по адресу: 656038, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Комсомольский, 108, по факсу: (3852) 38-05-25 или по e-mail: altmzk@yandex.ru, с обязательной пометкой «Заявка на фестиваль ШАГ».

Контакты:

Алтайский государственный театр музыкальной комедии
656038, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Комсомольский, 108
Тел./факс: (3852) 38-05-25, 36-30-43
<http://muzkom22.ru/projects/>
e-mail: altmzk@yandex.ru

Координатор фестиваля:

Паршкова Виктория Валерьевна
тел. 8-906-942-62-09,
e-mail: altmzk_adv@mail.ru
icq: 654895556

ПОЛОЖЕНИЕ

о IV фестивале курсовых и дипломных работ студентов и выпускников театральных вузов и консерваторий «ШАГ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения IV фестиваля курсовых и дипломных работ студентов и выпускников театральных вузов и консерваторий «ШАГ» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в г. Барнауле Алтайского края с 2012 года (далее проводится один раз в два года) на базе краевого автономного учреждения «Алтайский государственный театр музыкальной комедии» (далее – Театр музыкальной комедии). Фестиваль представляет собой творческую площадку по обмену опытом в области театрального искусства, стартовую платформу для развития и укрепления связей между представителями различных театральных вузов.

На I фестивале, состоявшемся в мае 2012 года, были представлены курсовые и дипломные постановки студенческих трупп Москвы (Российский университет театрального искусства – ГИТИС), Новосибирска (Новосибирский государственный театральный институт), Красноярска (Красноярский колледж искусств им. П. И. Иванова-Радкевича), Барнаула (Алтайская академия культуры и искусств).

В 2013 году Алтайский государственный театр музыкальной комедии провел в своих стенах II фестиваль курсовых и дипломных работ «ШАГ». География фестиваля существенно расширилась. Помимо участников из Новосибирска, Москвы, Красноярска и Барнаула на II фестивале «ШАГ» были представлены работы студентов из Омска и Екатеринбурга.

В 2015 году III фестиваль «ШАГ» прошел при поддержке Театрального института им. Б. Щукина, в лице Народного артиста России Евгения Князева.

Следующий фестиваль состоится весной 2017 г.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Основной целью проведения Фестиваля является развитие и популяризация театрального искусства в Российской Федерации, привлечение внимания зрительской аудитории к театральному творчеству.

2.2. Задачи Фестиваля:

- предоставление возможности студентам и выпускникам театральных вузов (специализация – музыкальный театр) показать зрителю свои первые профессиональные работы, пройти испытание публикой;
- выявление новых имен – ярких, самобытных, начинающих, но многообещающих актеров;
- стимулирование творческой деятельности студенческих театральных коллективов;
- формирование и развитие эффективной альтернативы практике театральных гастролей как формы создания условий для профессионального общения;
- предоставление возможности студентам и преподавателям увидеть другие творческие школы, оценить свой уровень подготовки в сравнении с представителями других театральных вузов;
- создание единого творческого пространства для студентов и преподавателей театральных учебных заведений данного вида искусства;

– оказание помощи художественному руководству музыкальных театров в решении кадровых вопросов, в поиске молодых актеров с последующим приглашением их на прослушивание.

3. Организация Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится при поддержке Администрации Алтайского края и Управления Алтайского края по культуре и архивному делу

3.2. Организаторами Фестиваля являются:

- Управление Алтайского края по культуре и архивному делу
- Комитет по культуре г. Барнаула
- Алтайское отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации
- Алтайский государственный театр музыкальной комедии

3.4. Для проведения Фестиваля создается Организационный комитет Фестиваля, состав которого утверждается приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу.

3.5. Организационный комитет Фестиваля осуществляет:

- утверждение состава Дирекции Фестиваля;
- согласование театральных площадок для проведения мероприятий Фестиваля;
- разработка программы, проектов рекламно-стилистического оформления, сувенирной продукции Фестиваля;
- формирование состава участников и программы Фестиваля;
- утверждение программы проведения и состава участников Фестиваля.

3.6. Дирекция Фестиваля осуществляет решение вопросов, непосредственно связанных с подготовкой и проведением Фестиваля, а именно:

- утверждение состава художественного и административного руководства Фестиваля;
- составление сметы расходов;
- организация и проведение мероприятий, предусмотренных программой Фестиваля;
- реализация организационных мероприятий, в том числе по обеспечению проживания, питания, доставки участников и гостей Фестиваля;
- обеспечение информационного сопровождения подготовки и проведения Фестиваля;
- осуществление по согласованию с Организационным комитетом других видов деятельности, связанных с подготовкой и проведением Фестиваля.

4. Участники Фестиваля

4.1. Участниками Фестиваля могут стать студенты и выпускники театральных вузов, училищ и консерваторий, хореографических факультетов.

4.2. Список коллективов-участников формируется на основании заявок Дирекцией Фестиваля и утверждается Организационным комитетом Фестиваля.

4.3. Организационным комитетом Фестиваля направляются письма-приглашения театральным коллективам, в срок до 20 декабря 2016 г. и проводятся переговоры по согласованию организационных, технических и финансовых условий участия в Фестивале.

4.4. Театральные коллективы-участники Фестиваля награждаются дипломами Фестиваля.

5. Программа Фестиваля

5.1. Программа проведения Фестиваля включает наиболее яркие музыкальные и хореографические спектакли различных жанров (водевиль, оперетта, музыкальная комедия, мюзикл, опера, музыкальная сказка, драматический спектакль с большим

количеством музыкальных номеров и т.п.) продолжительностью не более 2 (двух) часов с количеством участников не более 20 (двадцати) человек.

5.2. Программой проведения Фестиваля предусмотрены:

- круглый стол руководителей делегаций, представляющих свои работы на фестивале, и журналистов, освещающих события театрального праздника;
- торжественное открытие фестиваля с представлением всех участников;
- просмотр и обсуждение фестивальных спектаклей мастерами сцены и участниками театральной встречи;
- творческие встречи участников фестиваля с журналистами и зрителями;
- церемония закрытия фестиваля с объявлением дипломантов и призеров.

б. Финансирование Фестиваля

6.1. Бюджет Фестиваля формируется за счёт следующих источников:

- грант Губернатора Алтайского края в сфере культуры 2015 г.
- иные привлеченные средства (общественных организаций, спонсоров и т.д.);
- доходы от проведения Фестиваля.

6.2. Дирекция осуществляет оплату расходов по организации и проведению Фестиваля в соответствии с утвержденной сметой.

6.3. За счет принимающей стороны обеспечиваются:

- расходы, связанные с проживанием, питанием театральных коллективов-участников (в гостинице в течение всего фестиваля с завтраками (не более 20-ти человек каждого коллектива), в том числе в течение всего Фестиваля двум представителям каждого театра (директору, главному режиссеру);
- проведение мастер-классов, лабораторий и семинаров;
- изготовление печатной и сувенирной продукции;
- оплата сценических площадок, отвечающих техническим параметрам, указанным в райдерах, предоставленных театрами-участниками;
- расходы, связанные с транспортным обслуживанием участников Фестиваля в черте г. Барнаула.

6.4. Расходы, связанные с проездом, оплатой суточных членам коллективов и перевозкой декораций до г. Барнаула и обратно осуществляются участниками Фестиваля самостоятельно.

Театрам-участникам или их представителям за выступление на Фестивале выплата гонораров не предусмотрена.

6.5. Организационный взнос на участие в фестивале отсутствует.

7. Правила подачи заявки на участие в Фестивале

7.1. Для участия в фестивале необходимо до 01 февраля 2017 года подтвердить свое участие в фестивале, до 01 марта 2017 года отправить анкету-заявку (Приложение 1) и видеозапись музыкального спектакля в Организационный комитет Фестиваля по адресу: 656038, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Комсомольский, 108 по факсу: (3852) 38-05-25 по e-mail: altmzk@yandex.ru с обязательной пометкой «Заявка на фестиваль ШАГ».

7.2. Вместе с заявкой на участие необходимо прислать в Организационный комитет Фестиваля видеозапись спектакля, который будет представлен на Фестивале, его программку (название, автор/композитор, жанр, постановочная группа, действующие лица и исполнители, краткая аннотация).

7.3. Театральным коллективам, правильно подавшим заявку на участие в Фестивале и прошедшим экспертный отбор, высылаются приглашения на участие в фестивале.

7.4. Оргкомитет Фестиваля утверждает афишу фестиваля в срок до 15 марта 2017 года. Афиша Фестиваля публикуется на сайте организатора muzkom22.ru и направляется в коллективы, которые подали заявки на участие в Фестивале.

7.5. Спектакли театра Музыкальной комедии в творческом соревновании участия не принимают, но могут быть включены в программу фестиваля.

8. Контактная информация фестиваля:

Алтайский государственный театр музыкальной комедии

656038, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пр-т Комсомольский, 108

Тел./факс: (3852) 38-05-25, 36-30-43

<http://muzkom22.ru/projects/>

e-mail: altmzk@yandex.ru

Координатор фестиваля:

Паршкова Виктория Валерьевна

тел. 8-906-942-62-09,

e-mail: altmzk_adv@mail.ru

icq: 654895556

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в III театральном фестивале «ШАГ»
в г. Барнауле Алтайского края
май 2017г.

1. Название театрального коллектива _____

2. Участие в фестивалях, конкурсах, почетные звания _____

3. ФИО (полностью) руководителя театрального коллектива, должность, имеющиеся звания и награды _____

4. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail руководителя коллектива _____

5. Направляющая организация _____

6. Адрес организации с почтовым индексом _____
телефон _____ факс _____ e-mail _____
7. Автор (музыки, либретто) и название спектакля _____

8. Жанр спектакля _____
9. ФИО (полностью) режиссера, балетмейстера, художника, хормейстера _____

10. Почетные звания и награды режиссера, балетмейстера, художника, хормейстера

11. Количество и возраст участников _____
в т.ч. _____ жен., _____ муж.
12. Продолжительность спектакля _____
13. Спектакль состоит из _____ частей
14. Наличие фонограммы (мини-диск, CD) _____

15. Необходимое техническое обеспечение (техрайдер):

Декорации (размер, количество, форма и др.) _____

Звук (звуковоспроизводящая аппаратура) _____

Свет (световые приборы) _____

Видео, лазер и другие выразительные средства _____

Одежда сцены (кулисы, фоновый занавес и др.) _____

Предметы реквизита, которые может предоставить принимающая сторона:

Рекламные материалы (афиши, буклеты, фото, аудио-, видеозаписи) прилагаются:

Предложения по благодарственным письмам для спонсоров и командирующих организаций
(указать полное название организации и ФИО, должность руководителя)

Подпись руководителя

Убедительная просьба:

В заявке обязательно указывать код города, № телефона, № факса, и e-mail.